# DE GEVALLEN ENGEL

Torres

MAGIC STRIP

2,75

TEKST

&

TEKENINGEN

DANIEL TORRES

# DE GEVALLEN ENGEL

MODERN STEEL

\03

MAGIC STRIP

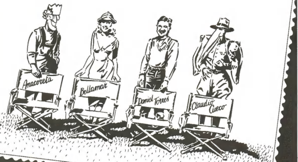
Uitgeverij Magic Strip
Rouppeplein 18
1000 Brussel (België)
©1984 MAGIC STRIP
World Rights reserved
ISBN 2 8035 0114 7
D/1985/3002/6

# TORRES

IK BEN IN '58 GEBOREN EN, NETALS VOOR ZOVEEL VAN MIJN GENERATIE, HEBBEN STRIPS VOOR MIJ EEN BELANGRIJKE ROL GESPEELD. VOORAL STRIPS UIT DE U.S.A.. TIJDENS MIJN MIDDELBARE SCHOOLTIJD LIET EEN VERDORVEN POTTENBAKKER ME KENNIS MAKEN MET DE STRIPS VAN HUGO PRATT EN BURNE HOGARTH, IN PLAATS VAN ME TE ONDERRICHTEN IN DE BEGINSELEN VAN DE TEKENKUNST.

HET VERGIF ZAT AL IN MIJN BLOED EN HET KWAM ERUIT GESPOTEN VIA KLEINE ONREGELMATIG VERSCHIJNENDE VERHAALTJES IN "COMIX", EEN TIJDSCHRIFT DAT IN VALENCIA VERSCHEEN. TIJDENS DE VIJF JAAR KUNSTACADEMIE LEERDE IK HOE EEN POTLOOD TE SLIJPEN EN HOE IK DAT POTLOOD MOEST GEBRUIKEN. OP ZEKERE DAG BETRAPTE IK TWEE VAN MIJN STRIPFIGUREN BIJ EEN DISCUSSIE OVER HAMMETT.

OM EEN EIND TE MAKEN AAN HET DEBAT TEKENDE IK "MOORD IN 64 BEELDJES PER SECONDE." WAT IK IN "DE GEVALLEN ENGEL" HEB PROBEREN TE DOEN, IS HET BEPERKTE UNIVERSUM VAN DE AMERIKAANSE THRILLER OP MIJN EIGEN MANIER OM TE BUIGEN, ZODAT IK EEN MINDER VASTGELEGD AVONTUUR ZOU KRIJGEN, MET ALS UITEINDELIJK DOEL: DE KUNST AFKIJKEN VAN DE GROTE MEESTERS!



# CLAUDIO CUECO

OVERZICHT VAN EEN TIJDPERK

WE BEVINDEN ONS IN DE JAREN DERTIG. DE AMERIKANEN EN DE RUSSEN ZIJN TIJDENS DE DERDE WERELDOORLOG (25-29) HUN ECONOMISCHE MACHT KWIJTGERAAKT. VANAF DAT MOMENT LIGT HET LOT VAN DE WERELD IN HANDEN VAN DE VOLKSREPUBLIEK CHINA EN DE VERENIGDE ARABISCHE EMIRATEN. TIJDENS HET CONFLICT IS HET OUDE, BRAVE EUROPA TAMELIJK NEUTRAAL GEBLEVEN, WAARDOOR NICE DE ZETEL VAN DE WERELDBANK IS GEWORDEN. DE WERELDBANK TREKT AAN DE TOUWTJES VAN DE GEHELE HANDEL OP DEZE PLANEET.

HET WILDE EN NOG ONONTGONNEN AFRIKA IS HET DOELWIT VAN DE NIEUWE MACHTHEBBERS. NADAT ER IN HET ZUIDEN VAN HET KONTINENT FANTASTISCHE GOUD- EN DIAMANTMIJNEN ZIJN ONTDEKT, ROEPT EEN HANDJEVOL GOUDZOEKERS, "DE AVONTURIERS VAN TRANSVAAL", EEN REPUBLIEK UIT, EEN VOORWENDSEL OM DE TRANSVAAL MINING COMPANY (T.M.C.) OP TE RICHTEN. DE MAATSCHAPPIJ LEIDT EEN GIGANTISCH FINANCIEEL IMPERIUM, WAT DOOR DE CHINEZEN EN DE ARABIEREN MET AFGUNST WORDT GADEGESLAGEN.

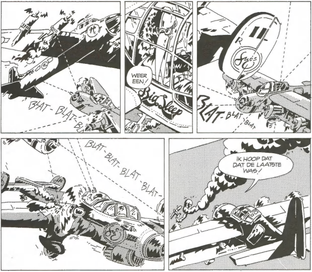
D. TORRES

# DE GEVALLEN ENGEL

# HOOFDSTUK

HET WAS DAT JAAR EEN SCHITTERENDE HERFST...
NIETS KON ME UIT M'N "BIG SLEEP" HALEN..
BEHALVE DAT TELEGRAM VAN DE T.M.C. DAT ME
OP WEG STUURDE... NAAR...

# NICE



EINDELIJK, NICE!
MR. CRESSÉ WACHT OP U.
ARMAND CRESSÉ! GOEIE REIS GEHAD?
EEN BEETJE WOELIG!
T.M.C.
GOED, GOED. ZOALS IK U AL GESCHREVEN HEB, DOEN WIJ AL HET MOGELIJKE OM DE MOORDEN VOOR ONGELUKKEN DOOR TE LATEN GAAN...
AFDELING INTERNE ONDERZOEKEN

MAAR DE JOURNALISTEN ...
WAT IS ER GEBEURD?
NOU, EH... DE LEIDING VAN HET CONCERN BERUST OF BETER GEZEGD BERUSTTE BIJ VIJF MANNEN... MICHARD GING ER HET EERST AAN: ER WERD EEN VALSE BOEKHOUDING AANGETROFFEN OVER LOUCHE ZAAKJES EN DE RELATIES MET DE VIER ANDEREN...
TRANSVAAL MINING COMPANY
HIJ WERD VERMOORD, DE VERDENKINGEN RICHTTEN ZICH TEGEN EEN VAN DE VIER ANDEREN, MALACRIA, DIE HET MIKPUNT WERD VAN DE VIJANDIGHEID VAN DE OVERIGE DRIE, TOTDAT OOK HIJ DOOD AANGETROFFEN WERD...
... WAT HET ONDERZOEK BEPERKT TOT DE DRIE OVERBLIJVENDEN...
O'CONNOR
GUILLEMOT
EN ROSSI

...ZO ZIT HET DUS... WE MAKEN ONS ALLEDRIE ERG ONGERUST... IEMAND BELAZERT DE BOEL!
ACH! ARME ROSSI!
SCHAT! WAT ZOU IK ZONDER JOUW TROOST MOETEN?
CRESSÉ HEEFT EEN ZEKERE CUECO INGESCHAKELD... WE HEBBEN GEEN IDEE WAARVOOR...
CLAUDIO CUECO.
EEN OF ANDERE SMERIGE DETECTIVE... ZE ZITTEN OP DIT MOMENT TE PRATEN...
SCHAT! ZULLEN WE...
NEE, VANDAAG NIET
HOUD JE HANDEN MAAR THUIS! IK MOET IETS REGELEN..!
MUNS! DE AUTO
LOS DIT ZAAKJE OP! MAAR ZORG ERVOOR DAT JE DE MAATSCHAPPIJ GEEN SCHADE BEROKKENT!
IK EIS TWEE DINGEN: VOLKOMEN VRIJHEID VAN HANDELEN EN EEN FLINKE HOOP POEN!

WAT ZOU HET VERBAND ZIJN TUSSEN DEZE ZAAK EN DIE AANVAL IN DE LUCHT ?...
MUNSTER, BESTE JONGEN, HAD IK JE DAN TOCH NIET GEDOOD?!
ZE WIL JE ZIEN!
HALLO, PANTERTJE... DAS LANG GELEDEN!
HOE KOM JIJ HIER VER-ZEILD, SCHATJE?
ZAKEN, LIEVERD, ZAKEN... HOE GAAT'T MET JE FILMS?
WARE MEESTER-WERKEN!
IK KAN JE AANRADEN DIE HELE ZAAK TE VERGETEN! HET IS NIET ALLES GOUD WAT ER BLINKT!
RIJDEN MAAR, MIJNS!
NEE, GEEN GOUD, MAAR DIAMANTEN MISSCHIEN!

WAT ZOU ZIJ MET DEZE ZAAK TE MAKEN KUNNEN HEBBEN?
CHINESE EN ARABISCHE VLIEGTUIGEN HEBBEN ME NEER TRACHTEN TE SCHIETEN ... GOUD, DIAMANTEN, EEN STER UIT HOLLYWOOD EN...
CRAS, BLAP!
...EN EEN RARE VOGEL DIE M'N KOP ERAF WILDE SCHIETEN.
PLOF..PLOF!
HEE! DIT APPARAAT LAAT EEN ZELFDE SOORT OLIEVLEK ACHTER ALS DIE IK OP DE FOTOS VAN MICHARD EN MALACRIA HEB GEZIEN.

DIT APPARAAT MOET BIJ DOKTOR VON STEUBEN VANDAAN KOMEN!
PLAF!
DOK, IK HAD JE GEZEGD CUECO NIET TE VERMOORDEN! DE STOMMITEIT MET DIE VLIEGTUIGEN WAS AL VOLDOENDE.
M.. MAAR ZOU HET NIET BETER ZIJN?
OUWE GEK! GEBRUIK JE HERSENS! LEVEND KAN HIJ ONS NOG VAN PAS KOMEN.
VANAF NU WACHT JE OP MIJN BEVELEN.
IK HEB DE LEIDING VAN HET BEDRIJF EEN SLAG TOEGEBRACHT EN BIJ DE OVERGEBLEVEN DIRECTEUREN TWEEDRACHT GEZAAID; IN MADAGASCAR DEEL IK DE GENADEKLAP UIT... IK MOET CUECO IN MIJN PLANNEN INPASSEN...
VERLIES 'M GEEN MOMENT UIT 'T OOG.
OK.

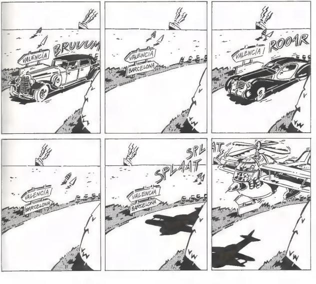
AH! DAAR IS FARE!
ZE HEEFT BEZOEK!
HEY! DAT IS ROSSI! EEN VAN DE DIRECTEUREN!
SCHAT, IK GELOOF DAT IK JE AL EERDER HEB GEZEGD...
MAAK JE NIET DRUK, FARE. IK KWAM AFSCHEID VAN JE NEMEN.
HANDIGE DONDER!
ZO, NU WEET JE ALLES, MAAR... MONDJE DICHT! CRESSÉ WIL DAT NIEMAND 'T VERDER TE WETEN KOMT, OOK DIE CUECO NIET.
WAT MAG IK NIET WETEN?... IK KOM NIET TE LAAT!
GOED, DIT SPREKEN WE AF, ROSSI: WE ZIEN ELKAAR IN SUEZ. MAAR EERST MOET IK NOG NAAR...

GOED!
GOED!
RIIING!
JA, IK BEN'T! IK LUISTER, CRESSÉ..., IN SUEZ?... NEE, VANDAAG WAS ER NIETS BIJZONDERS... GOED, PAS OP VOOR JE DIRECTEUREN
WIJ ONTMOETEN ELKAAR DAAR WEER, EERST GA IK 'N RITJE MAKEN...
MUNS, MAAK M'N KOFFERS KLAAR
WE VERTREKKEN...
NAAR...
...VALENCIA!

# HOOFDSTUK 2

DE GEVOLGEN VAN HET TELEGRAM WAREN WEL LOLLIG: DE FOTO'S VAN DE TWEE LIJKEN, EEN MOORDAANSLAG PER EENMANSHELIKOPTER EN EEN OUDE KENNIS UIT HOLLYWOOD, DIE WAARSCHIJNLIJK EEN HEERLIJKE COCKTAIL VOORHAD, WAAR IK VAN WILDE GAAN GENIETEN. IK VOLGDE DIE LIEVE SCHAT MAAR.

# VALENCIA



A BALANZA
RICHTING PAKHUIS!
PUERTO
El Cafeto
C.N.T.
UNION BANANERA
VESUBIO
NAAR HET KANTOOR, MUNS!

OVER MUREN SPRINGEN HANGT ME DE KEEL UIT.
VESUBIO
STIK!
WAT IS DAT?
GOUD EN RUWE DIAMANTEN
DIE BANANEN DIENEN ALS CAMOUFLAGE... MAAR WAAR KOMEN AL DAT GOUD EN DIE DIAMANTEN VANDAAN? IN DEZE KISTEN LIGT VOOR MILJOENEN...
BANANAS VESUBIO

EN IK DACHT DAT FARE NAAR VALENCIA KWAM OM PAELLA TE ETEN!
HOE GAAT 'T, LORENS?
BENT U 'T, MISS WELL? IK HAD U NIET VERWACHT! IS ER IETS AAN DE HAND?
NOG NIET, MAAR HET KAN WEL ELK OGENBLIK GEBEUREN.
NOG STEEDS OP DE HOOGTE VAN HET LAATSTE NIEUWS VAN DE T.M.C., NIETWAAR? LUISTER, IK HEB ME DOOR DIE IDIOOT VAN 'N ROSSI LATEN VERLEIDEN OM IN VERTROUWEN TE WORDEN GENOMEN...
HIJ HEEFT ME VERTELD OVER EEN BIJEENKOMST WAARBIJ EEN AKKOORD VAN WEDERZIJDS RESPEKT ZAL WORDEN GETEKEND ...JE RAADT NOOIT MET WIE!
MET DE CHINEZEN EN DE ARABIEREN.
PRECIES!
SMERIGE ZAAK.
DAT IS WAT IK NIET MOCHT WETEN.

JA, HET ZAAKJE BEGINT EEN BEETJE TE STINKEN. IK WEET NIET PRECIES WAT ER GEBEURT, MAAR WEES OP JE HOEDE. ONTMANTEL DE ONDERNEMING BIJ HET EERSTE TEKEN VAN ONRAAD!
EN WAARSCHUW AMSTERDAM. IK HOUD ME BEZIG MET ONS PERSONEEL BIJ DE TRANSVAAL. IK VERTREK MORGEN NAAR SUEZ MET DE TRANSMEDITERRANEA.
EN ZORG GOED VOOR M'N BANANEN.
KLEINE LEKKERBEK!
EEN SAM SPADE UIT 'N OPERETTE EN EEN STER ALS SMOKKELAARSTER! WAT DIT STUK NODIG HEEFT...
... IS EEN ECHTE GROTE HOOFDROLSPELER!

MIJN ONVERWACHTE OPTREDEN ZAL HET EINDE BETEKENEN VAN DE T.M.C.!
EN? KUNNEN WE CUECO AL OM ZEEP BRENGEN?
CONK
OUWE ZAK!
WE ZULLEN ER VOOR ZORGEN DAT DE ROMANCE TUSSEN ROSSI EN MISS WELL DE T.M.C. FATAAL ZAL WORDEN... WANNEER MEN ONTDEKT WAT ZE MET DIE SMOKKELWAAR UITHAALT...
GEDULD!.. JA, CUECO GAAT ER AAN. DIE DRIE DIRECTEUREN ZULLEN ZICH MET HEM BE-ZIG HOUDEN.

WE ZORGEN WEL DAT DE KOPPEN GAAN ROLLEN...
MORGEN GAAN WE NAAR SUEZ MET DE TRANSMEDITERRANEA EN DAN KAN HET SPEKTAKEL BEGINNEN!
VÁMONOS
WE GAAN!
VOLGENS MIJ KOMEN DIE BANANEN UIT...
SUB
MORONDAVA (MADAGASCAR)
...MADAGASCAR!
BEOS
S VALENCIA
DAAR KOESTERT ONS LIEVE PANTERTJE HAAR DROMEN VAN GOUD EN DIAMANT!
72
La Luna de Valencia
WAT WILT U DRINKEN?
EEN "COOL-KILLER."

PAS MAAR OP! DIT IS DYNAMIET!!
OVER DYNAMIET GESPROKEN, IK GELOOF DAT IK OP EEN VAATJE BUSKRUIT ZIT...
...MAAR MORGEN HEEFT DE TRANSMEDITERRANEA NOG EEN PASSAGIER.
...VLUCHT 307 MET BESTEMMING SUEZ...
TRANS
B52
TRANSMEDITERRANEA AEROLINEAS

CLAUDIO!
WAT HEB JIJ IN VALENCIA UITGEVOERD?
EEN PAËLLA GEGETEN.
LAATSTE OPROEP VOOR DE REIZIGERS
HEE!
DOKTOR VON STEUBEN! MAAR... WAAR KOMT DAT SPOOK VAN DE OPERA VANDAAN?
HET LIJKT EROP DAT IEDEREEN HIER VAN PAËLLA HOUDT!
MAAK UW VEILIGHEIDSRIEMEN VAST, WE GAAN...

...OPSTINGEN.
...DE PILOOT WENST U EEN PRETTIGE VLUCHT AAN BOORD VAN DEZE B 52
WE GAAN EEN GLAASJE DRINKEN, MUNS.
DIE DUISTERE FIGUUR ZAL WEL DE BAAS ZIJN. DAAR IS DE DOC NIET SLIM GENOEG VOOR!
HET IS DUIDELIJK DAT DE MOORDEN OP MICHARD EN MALACRIA DEEL UITMAKEN VAN EEN OF ANDER PLAN... MAAR MET WELK DOEL?
MAAR MET DIT NIEUWE ELEMENT IS DE COCKTAIL COMPLEET.
HELLO!
MAG IK MEZELF VOORSTELLEN: MAURICE DEVIL, UW MEEST TOEGEWIJDE BEWONDERAAR.
IK HEB AL UW FILMS GEZIEN.

# HOOFDSTUK 3

EIGENLIJK HAD NIEMAND DIE BEROEMDE PAELLA GEGETEN IN PLAATS DAARVAN AATEN WE GEVULDE BANANEN, DIE EEN VREEMDE NASMAAK HADDEN VAN GOUD EN DIAMANTEN. HET DESSERT WACHTTE ONS IN...

# SUEZ

D. TORRES

BRROOEMMM
SLIEZ!...
DE LAATSTE HALTE VOOR MADAGASCAR...
...DE IDEALE PLEK OM DE ZAAK IN HET HON-DERD TE STUREN!
VOLG DIE TAXI!
ZULLEN WE CLAUDIO ACHTERNA GAAN?
MOET IK HEM VOL-GEN?
NIET NODIG! HET IS NU AAN HEM!
DAT IS EEN VERRASSING! GAAN WE TEGENWOORDIG BIJ DE MANDARIN-NEN OP BEZOEK?
BAJADA CHINA

WEER ZO'N MUUR OVER!
WACHT HIER OP ME!
DAAR ZIJN ZE!
WAT DOET DIE ARABIER DAARBIJ?
HIER ZIJN DE LAATSTE INSTRUCTIES.
STIK! IK VERSTA ER NIETS VAN!
CRAC
SMOC!

NAAR HET KANTOOR VAN DE T.M.C.! EN SNEL!
DIE LUCHTAANVAL WAS DUS NOG MAAR HET BEGIN, ALS IK NIET OPPAS...
... WORDT ER ZONDER MIJ FEESTGEVIERD!
T.M.C.
CRESSÉ?
HA, CUECO! HOE GAAT...
CLOC!
WAAROM HEB JE ME NIETS OVER DIE GEHEIME BIJEENKOMST VERTELD?
TERWIJL MEN MIJ UIT DE WEG TRACHT TE RUIMEN, DENK JIJ EN DIE KLOTE FIRMA VAN JE BUITEN SCHOT TE KUNNEN BLIJVEN!
VERTEL MIJ EENS WAT DIE ARABIEREN EN DIE CHINEZEN MET DEZE ZAAK TE MAKEN HEBBEN?
NOU, EH... ZE HEBBEN DE TRANSVAAL ALTIJD GRAAG WILLEN HEBBEN...

MAAR ZE WISTEN DAT ZE, OM OPSCHUDDING TE VOORKOMEN, BETER IN MORONDAVÁ KONDEN ONDERHANDELEN.
HEEL ROEREND ALLEMAAL!!
JE HEBT GEEN DETECTIVE NODIG, MAAR EEN PASTOOR!
LAAT JE ONS IN DE STEEK CUECO?
NIET VOORDAT IK KLAAR BEN MET M'N WERK! WE ZIEN ELKAAR MORGEN OP DE BOOT NAAR MADAGASCAR!
DAAR ZAL JE ZE HEBBEN!
EN ZO, ALSOF ER NIETS AAN DE HAND WAS, KON HET FEEST BEGINNEN
MAAR IEDEREEN WAS VAN PLAN TE WINNEN...

AAN BOORD ZULLEN ZE EEN EENSTEMMIG LIED AAN-HEFFEN...
AMEN !!!
TUU-UU
WUUUT
VOOR-UIT !!
HEREN! KENT U DIE GENTLEMAN?
JAZEKER! DAT IS MENEER CLIECO!
HIJ LIET DIT VALLEN!
TOP SECRET
WE ZULLEN HET AAN HEM TERUG GEVEN!

IK ZAL'T HEM GEVEN!
WACHT! EERST KIJKEN WAT ER IN ZIT.
STIK! WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?
TMC
MR. CUECO,
UW IDEE OM DE DRIE DIRECTEUREN TE ELIMINEREN OM DE MAATSCHAPPIJ VAN SCHULD VRIJ TE PLEITEN IS UITSTEKEND. HET VALSE BEWIJS ZULLEN WE U VANAVOND VERSCHAFFEN. AANVAARD EEN UITNODIGING VOOR HET BAL VAN VANAVOND.
LAAT ME LOS! IK ZAL HEM...
KALM NOU, ROSSI!
WE MOETEN VOORKOMEN DAT HIJ DAT BEWIJS IN HANDEN KRIJGT! WE KUNNEN NIEMAND MEER VERTROUWEN, ZELFS CRESSÉ NIET!
...DAT HEEFT DIE CUECO DUS VOOR ONS IN PETTO!
VREEMD, DAT IS HELEMAAL NIETS VOOR CLAUDIO.
ROSSI, SCHATJE, WEES MAAR NIET BANG! IK BEN ER TOCH!

EN NU MOET JE SNEL WEG GAAN! ZE KUNNEN ONS BETER NIET SAMEN ZIEN.
NAAR DE SALON, MUNS!
ALLES LOOPT FANTASTISCH! I AM THE BEST!
JE ZAL NOG 'NS EEN KEER KOU VATTEN, POPJE VAN ME!
EEN RAAD: PAS OP VOOR SLANGEN MET ZONNEBRILLEN!
EN HOU JIJ JE OGEN MAAR GOED OPEN ALS JE TEN DANS GEVRAAGD WORDT!
MMM... WE DOEN WEL GEHEIMZINNIG VANAVOND!

EENS EVEN KIJKEN...
...WAT DAT REPTIEL PRECIES WIL.
GOOD EVENING
Méditeranéééééééé!!
ONZE WEGEN KRUISEN WEDEROM, MISS WELL.
IK WIL U ALLEEN EEN LUCRATIEF HANDELTJE VOORSTELLEN.
HET GAAT HIER OM...
EN DAAR HEB JE 'T GELE GEVAAR IN CADEAU-VERPAKKING!
WIL JE DANSEN, PLINS?
MET PLEZIEL, LOTUSBLOEM ...

HEB JE 'T GEZIEN? ZE HEEFT EEN PAPIERTJE IN Z'N ZAK GESTOPT!
ERG HANDIG, SCHATJE!
IK GA AL!
HET PAPIERTJE IS VOOR MIJ!
HANDIG GEDAAN!
EN DAAR ZIJN DE JONGELUI!
GOEIE GOD! MET DEZE LASTER KRIJGEN WE MOEILIJKHEDEN!
OOOH!
GRRR.
WE HEBBEN GEEN KEUZE! CUECO MOET DOOD!
HA! HA!

# HOOFDSTUK 4

ER ZULLEN ONGETWIJFELD NOG VELE NIEUWE [illegible] KOMEN, OF NIEUWE TELEGRAMMEN OF TELEFOONTJES. MAAR [illegible] [illegible] IN TE STAREN. [illegible] HET EINDE. EN IK HEB JULLIE NOG NIET EENS VERTELD WAAR [illegible] IS IN...

# MORONDAVA

EN VERSEET NIET, MISS WELL...
FIIIUUU
...TOT VANAVOND, EN PROBEER ZIJN HANDTEKENING TE KRIJGEN.
EEN GEK, VIND JE NIET?
SCHIJNBAAR...
...MAAR SCHIJN BEDRIEGT...
OVER WELKE HANDTEKENING HAD HIJ HET?
STEL JE VOOR, DAT HIJ WEET WAAROM DE T.M.C. HIER IS. STEL JE VOOR DAT IK VAN ROSSI EEN VOLMACHT KRIJG, DIE ME DE MOGELIJKHEID GEEFT...
...OM TE ONDERHANDELEN MET HOGE PIETEN VAN DE WERELDBANK EN STEL JE DE POEN VOOR, DIE IK VIA DE BEURS KAN KRIJGEN DOORDAT IK BEPAALDE INLICHTINGEN OVER 'N GEHEIME BIJEENKOMST HEB...

MMMM! TEVEEL FANTASIE DOET JE GEEN GOED, SCHOONHEID!
PRECIES!
EN? RED JE'T MET JOUW DRIE DIRECTEUREN?
HAH! DIE WILLEN ALLEEN MAAR MIJN DOOD.
LAAT DE DUIVEL ZE LEIDEN!
BRUMMM
KOM OP, CRESSÉ!
OLDEN HIND

RIJDEN MAAR, MUNS. DE STUDIO WACHT NIET.
THREE ACES STUDIOS
NAAR HET HOTEL, CHAUFFEUR!
NAAR DE AMBASSADE!
TAXI
'N LEUK RIJTJE!
TMC
TAXI
RRROOOARR
WANNEER IS DIE BIJEENKOMST, CRESSÉ?
MORGEN
DAN NADERT DE ONTKNOPING
WE MOETEN VANAVOND HANDELEN.

NOGAL WAT SCHIETIJZERS HIER!
WAT GEBEURT ER ALS DE CHINEZEN EN DE ARABIEREN DE BAAS WORDEN BIJ DE TRANSVAAL?
DE T.M.C. ZORGT WEL DAT DAT NIET GEBEURT... HET ZOU OORLOG BETEKENEN...
DE BIJEENKOMST MOET DIT GEVAAR BEZWEREN.
DIAMOND HOTEL
TELEFOON VOOR MENEER ROSSI!
IK KOM ERAAN!
SCHIET JE WEL OP? WE MOETEN NOG BEPAALDE ZAKEN REGELEN!
VERGEET JE PEN NIET, MANNETJE! JE ZULT HEM NODIG HEBBEN!

BANANAS
THREE ACES STUDIOS
WAT WIL JE NOU? IK HEB VRESELIJKE HAA...
HEB JE JE TONG VERLOREN? EEN GLAASJE MISSCHIEN, VOOR DE SCHRIK?
HIJ HEEFT GETEKEND! HOE KREEG JE DAT VOOR ELKAAR?
HEB JE WERKELIJK GEEN IDEE?
IK VERTREK ONMIDDELLIJK NAAR NICE. MORGEN ZIJN WE RIJK!

DAAR HEB JE ROSSI!
CUECO IS IN Z'N KAMER! HET IS NU OF NOOIT!
TAXI
IK HEB DIT WAPEN BIJ EEN ARABIER VERSIERD!
WE ZIJN ALLEDRIE VERANTWOORDELIJK, AFGESPROKEN?
HET IS TENSLOTTE HIJ OF WIJ...
ALLES IS KLAAR!
VISOR
SALIDA FOTOS
MET DEZE UITVINDING VAN DE DOKTER KRIJGEN WE EEN HERINNERING AAN DE MISDAAD!
DE SCHOTEN UIT HET VUURWAPEN ZETTEN EEN FOTOTOESTEL AAN...
BIP BIP

...DAT IN DE KAMER VAN CUECO VERBORGEN IS EN DE ONTVANGER HIER GEEFT ONS DE...
BIP BIP
...DE FOTO VAN DE DRIE DIRECTEUREN DIE EEN MOORD PLEGEN OP DE DETECTIVE DIE BE-LAST WAS MET HET ONDERZOEK VAN DE MOORDEN OP MICHARD EN MALACRIA!
EN DIT DOCUMENT BEWIJST DE BAND TUSSEN ROSSI EN EEN SMOKKELAARSTER... JULLIE HEBBEN DUS REDENEN GENOEG OM MET JULLIE TROEPEN...
...DE TRANSVAAL BINNEN TE VALLEN!
TOC
TOC
WIE IS DAAR?
ROSSI!
KOM ER IN!
STERF, SCHOFT!
BANG!!
FLASH
FSSSSSSST..

FSSST... FLASH
EEN FOTO-TOESTEL!
EEN POP EN EEN BEZEM!
HADDEN JULLIE NIET GEDACHT, HÉ?
IK BEN BANG DAT DEVIL NIET VEEL AAN DE FOTO'S HEEFT! MAAR VERDOMME! HIJ HEEFT NOG ÉÉN KAART IN HANDEN!
OPZIJ, SLIMMERD!
GRRR, CUECO HEEFT ONS TE PAKKEN!
MAAR WE HEBBEN DIT FATALE DOCUMENT NOG... STIK! HET IS VALS.
JE HEBT GEFAALD, DEVIL!

WAT DIT BETREFT IS HET CONTRACT MET ONZE REGERINGEN ERG DUIDELIJK!
"EEN MISLUKKING BETEKENT DE DOOD."
BTOOOM
CLIN
GRRR
GRRR
BTOOOM-BO
KOM MEE, MAURICE, WE VLUCHTEN...
KRING DE PEST, OUWE LUL!
PLAC!
DIE HOER ZAL ER VAN LUSTEN!

OEF!
EEN UITPUTTENDE DAG!
WANTON
WAT...?
BTOOM
AARGH!
SLET!!!
GRAA
GRAAA
WIIP
EEN ROBOT !!
OH NEE.!!

URK URK
ECHTE APELIEFDE.!
HET WAS ALLEEN MAAR EEN HOOP OUD ROEST!
NIET ALLEEN, FARE, NIET ALLEEN!
MAURICE! KLEINTJE VAN ME.!
GOED. IK VERWACHT DAT DE EER VAN DE T.M.C. GERED IS.
EN DIE VAN JOUW BANANEN OOK.
HOE LANG WEET JE DAT AL?
...VALENCIA!
LAAT IK JE IETS VERTELLEN... DE FILM DIE IK DRAAI...
...HEET "DE GEVALLEN ENGEL"...
HET GAAT OVER EEN MEISJE DAT HAAR GOEDE NAAM KWIJT RAAKT...
DE GEVALLEN ENGEL
DIRECTOR
Paul Ramirez

EN ZE HEEFT ER GEEN MOMENT SPIJT VAN!!!
IK HOUD JE NIET TEGEN OM HEM AF TE MAKEN!
DE FAMILIE IS WEER COMPLEET! HEEL ROEREND!
ENDE

We bevinden ons in de jaren dertig. De Amerikanen en de Russen hebben tijdens de derde wereldoorlog hun economische en militaire macht verloren. Vanaf dat moment ligt het lot van de wereld in handen van de Volksrepubliek China en de Verenigde Arabische Emiraten.
Tijdens dit konflikt is Europa tamelijk neutraal gebleven, waardoor Nice de zetel van de wereldbank is geworden. De wereldbank trekt aan de touwtjes van de handel op de hele planeet...